

לחברי הוועדה שלום,

המלצה לאמן ליצחק ג'קובס

יצחק ג'קובס, אמן בשל מבחינת תפיסת הציור שלו ומעורה בשיח הציור העכשווי, עוסק דווקא בציור פיגורטיבי, ציור שלכאורה מתמסר פחות לדינמיות עכשווית ונתפס במידה רבה כמתמודד עם מודלים של ציורי עבר. נדמה שיצחק ג'קובס אינו כפות לכללי המחשבה והפרספקטיבה של ז'אנר קונבנציונלי זה או אחר והוא מפתח תפיסה משלו של ציור פיגורטיבי.

בציור שלו מוטמעת תפיסה פתוחה ורעננה של מדיה העוברת אינטגרציה לעבודת הציור - ובכך ייחודה של עבודתו. הציור שלו חומק מהגדרה קטגורית ושואב את כוחו מהשילוב הכמו בלתי ניתן להתרה, בין שפות ציור המשיקות לאיור, הנפשה, צילום ואף קולנוע. בכל הוורסיות ושפות הציור שבהן הוא שולח ידו הוא מצליח לשמור על אינטימיות, רעננות וכוח המצאה ועוסק באורח מורכב ואניגמטי ברבדים של זהות, אישית וקולקטיבית.

אני ממליצה בחום על הענקת פרס דב שיף לאמן יצחק ג'קובס.

בברכה

 ד"ר גליה בר אור